



РОССИЙСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ГУМАНИТАРНЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Бакалавриат

ДИЗАЙН

Факультет истории искусства
Учебный центр «Арт-дизайн»

Учебный центр «Арт-дизайн» является подразделением факультета Истории искусства РГГУ.

Прекрасную базу для обучения будущих художников-дизайнеров создаёт Музейный Центр РГГУ, являющийся хранилищем первоклассных копий знаменитых памятников мировой культуры - искусства Древней Греции, Древнего Рима, Передней Азии, Средних веков, эпохи Возрождения.

Практические занятия: проектирование, архитектурно-дизайнерское моделирование, макетирование в дизайне среды, живопись, рисунок, основы композиции, организация проектной деятельности, компьютерное моделирование, фотография, графический дизайн, основы типографии, история дизайна, науки и техники, творческая фотография и др.

Современный компьютерный класс на базе iMac - изучение шрифтовых основ, векторной и пиксельной графики, макетирование, типографика, проектирование и визуализация в среде программ Adobe Photoshop и Adobe Illustrator, Adobe InDesign, Adobe Lightroom, Graphisoft Archicad, 3D Max.

► Дизайн среды

Практическая подготовка студентов: проектирование архитектурной, экстерьерной, ландшафтной, природной среды; фирменного стиля, рекламных и графических комплексов.

Наши выпускники работают в: архитектурно-проектных организациях, рекламных агентствах, проектных и научно-исследовательских институтах, художественных комбинатах, издательствах, дизайн-студиях.





► Графический дизайн

Практическая подготовка студентов: проектирование печатной продукции; создание фирменного стиля, рекламных и графических комплексов.

Наши выпускники работают в: издательствах, рекламных агентствах, проектных и научно-исследовательских институтах, художественных комбинатах, телевидении, дизайн-студиях.

Правила поступления

ЕГЭ по дисциплинам: литература, русский язык.
Творческий конкурс

Критерии оценивания представленных работ

Рисунок – портфолио не менее 5 работ. Линейная перспектива, объемно-пространственное видение, основы композиции и владение графическими материалами.

Живопись – портфолио не менее 5 работ. Первоначальные живописные навыки, умение передать средствами живописи пространство, композицию, колорит, материальность предметов.

Композиция – портфолио не менее 5 работ. Организация пространства средствами гармонизации, умение работать с различными материалами, творческая фантазия.

Фотография – портфолио 10–15 фотографий. Особое видение, раскрытие темы, композиция кадра, работа с цветом и тоном, техническое качество.

Максимальная оценка по творческому экзамену – 100 баллов.

art-design@rggu.ru

