# Языки профессионального и повседневного общения в современном российском социокультурном контексте

(18 аудиторных часов)

Читает Ксения Ельцова, Высшая школа европейских культур РГГУ

Дисциплина «Языки профессионального и повседневного общения в современном российском социокультурном контексте» реализуется в международном учебно-научном центре РГГУ «Высшая школа европейских культур» в рамках международных магистерских программ «Русская культура» и «Россия и Европа: взаимодействие в сфере языка и культуры». Курс относится к модулю II и позволяет набрать 3 с.р. или 6 с.р.

**Для получения 3 с.р.** необходимо посетить все занятия курса и делать краткие письменные задания (в пределах 2 стр. текста Times New Roman, 12 кегль, через полтора интервала) к каждому семинару.

**Для получения 6 с.р.** необходимо выполнить те же условия, что и для 3 с.р., плюс написать итоговую работу, тема которой выбирается в ходе семинарских занятий, объемом 15-20 стр. (Times New Roman, 12 кегль, через полтора интервала).

Содержание дисциплины охватывает широкий круг вопросов, связанных с репрезентацией различных типов экспертной и повседневной коммуникации в поле современной российской медиа культуры.

Материалами для обсуждения становятся медиа-источники различных жанров: интервью с экспертами, современные российские ток-шоу, телерепортажи, сериалы, фильмы. Выбор конкретных источников осуществляется на первом семинаре по итогам общего обсуждения. На выбор могут быть предложены:

- выпуски телевизионных шоу «Школа злословия», «Временно доступен», «Вечерний Ургант», «Снимите это немедленно», «Модный приговор», «Политика», «Вечерний разговор»;
- сериалы «Бригада» и «Краткий курс счастливой жизни»;
- фильмы «Пока ночь не разлучит нас», «Левиафан» и, возможно, некоторые другие.

Каждая встреча строится таким образом, что на первой части занятия (ок. 45 мин.) мы смотрим источник, а на второй части занятия мы обсуждаем увиденное/услышанное – прорабатываем источник.

Помимо основного круга тем и вопросов, представленных ниже, студенты всегда могут обратиться с любыми вопросами относительно тех или иных аспектов использования языка, с которыми они столкнулись в ходе стажировки, и которые им хотелось бы обсудить и уточнить.

Семинар рассчитан на 9 встреч (по 2 ак.ч.) – точное время будет определено после общего обсуждения.

Содержание курса / план семинарских занятий

**Тема 1. Вводное занятие. Языки и форматы профессиональной и повседневной коммуникации – о чем идет речь в данном курсе**. Представление программы курса.

Занятие 1. Общее обсуждение предмета, целей и задач курса.

**Тема 2. Язык «высоколобых» и «культурных».** Обсуждаются особенности языка и формата экспертных высказываний в поле современной российской медийной культуры.

Занятие 2. Просмотр одного из выпусков «Школы злословия». Обсуждение языковых стратегий «экспертности», «интеллектуальности», «интеллигентности», «профессионализма».

Занятие 3. Просмотр одного из выпусков «Временно доступен». Обсуждение и сравнение языковых стратегий «экспертности», «интеллектуальности» и т.п. в двух просмотренных передачах.

**Тема 3. Языки «веселых», «мобильных» и «модных».** Обсуждаются стратегии коммуникации в различных ситуациях повседневного общения; проводится их сравнительный анализ

Занятие 4. **«Когда очень нужно шутить»**. Просмотр одного из выпусков вечернего ток-шоу «Вечерний Ургант». Обсуждение стратегий «шутливого», «остроумного», «саркастического» и т.п.

Занятие 5. **«Одеть или надеть?»** Просмотр одного из выпусков телешоу «Снимите это немедленно» или «Модный приговор». Обсуждение лексики и риторики «модного» и «красивого».

Занятие 6. **«Для тех, кто в дороге».** Просмотр одного из выпусков шоу «Орел и Решка». Языки путешествующих – языковые стратегии представления туристического опыта.

**Тема 4. Борьба за слово – языки дискуссии и спора на российском телевидении.**

Занятие 7. **«Пожалуйста, по очереди».** Просмотр одного из выпусков ток-шоу «Политика» или «Вечерний разговор». Обсуждение этики и тактики ведения дискуссий в российских политических телешоу.

**Тема 5. Языки «криминального» и «бытового».**

Занятие 8. **«Братки и телки».** Просмотр эпизодов сериалов «Бригада» и «Краткий курс счастливой жизни». Обсуждение особенностей медийных репрезентаций повседневной и бытовой коммуникации различных социокультурных групп.

**Тема 6. Ненормативная лексика.**

Занятие 9. **«#*&».** Просмотр фильмов «Пока ночь не разлучит нас» или «Левиафан». Обсуждение стратегий и контекстов репрезентации использования ненормативной лексики в русском языке.